

ARCHAEO NAUTICA

Construction navale maritime et fluviale

Approches archéologique,
historique et ethnologique

*ACTES
DU SEPTIÈME COLLOQUE INTERNATIONAL
D'ARCHÉOLOGIE NAVALE*

*PROCEEDINGS
OF THE SEVENTH INTERNATIONAL SYMPOSIUM ON BOAT
AND SHIP ARCHAEOLOGY*

*ÎLE TATIHOU 1994
(Saint-Vaast-la-Hougue)*

*Sous la direction de
Patrice POMEY et Éric RIETH*

Textes revus et corrigés par
Marie-Laure Gamberre et
Marie-France Giacobbi-Lequément
NATIONALMUSEET
MARINARKÆOLOGI

***Pour toute information relative à la diffusion de nos ouvrages,
merci de bien vouloir contacter notre service lecteurs :***

CNRS ÉDITIONS

15, rue Malebranche, F-75005 PARIS
Tél. : 01.53.10.27.00 – Fax : 01.53.10.27.27
Mél : cnrseditions@cnrseditions.fr
Site Internet : www.cnrs.fr/editions

Illustration de couverture :
Épave de la Madrague de Giens
cliché A. Chéné, CNRS – Centre Camille Jullian,
Aix-en-Provence

SOMMAIRE

Liste et adresses des auteurs.....	5
Introduction	7

Première partie

Batellerie et construction navale fluviale du Néolithique aux Temps modernes

Louis BONNAMOUR, <i>Bateaux de Saône: 3 000 ans d'évolution</i>	13
Daniel MORDANT, <i>La barque monoxyle carolingienne de Noyen-sur-Seine (Seine-et-Marne)</i>	23
Robert J. C. MOWAT, <i>The logboat in Scotland</i>	29
Vladimir R. CHEPELEV, <i> Finds of ancient dugouts in the USSR and cossack dugouts « oaks »</i>	41
Sean MCGRAIL and Nigel NAYLING, <i>A Romano-Celtic boat from S.E. Wales. A preliminary report</i>	57
Maarten D. DE WEERD, <i>Moulding methods in Roman period boats in the North of Europe</i>	63
Louis Th. LEHMANN, <i>L'énigme de Woerden (Pays-Bas)</i>	69
Béat ARNOLD, <i>Les pirogues néolithiques de Paris-Bercy: traces de travail et techniques de façonnage</i>	73
Alfred TERFVE, <i>Le remontage des barques gallo-romaines de Pommeroeul (Belgique): étape nécessaire de l'étude archéologique?</i>	79
Jan BILL, <i>Shallow-water craft from medieval Denmark: the identification of a specialized regional ship type</i>	87
Michael STAMMERS, <i>Origins of the Mersey flat (Great Britain)</i>	103
Catherine LONCHAMBON, <i>Histoire de cordes et de rames: les bacs de la Durance (France)</i>	111
Paul BLÆSCH, <i>Conversion d'un navire de mer en navire de lac (lac Léman)</i>	115
Jerzy LITWIN, <i>The Vistula river wooden craft of the 20th century: their construction and destiny</i>	123
Christer WESTERDAHL, <i>Inland water boats and shipping in Sweden. The great lakes: the application of a theory on transport zones and maritime enclaves</i>	135

Deuxième partie

Navires et construction navale maritime de l'Antiquité méditerranéenne aux Temps modernes

Patrice POMEY, <i>Les épaves grecques du VI^e siècle av. J.-C. de la place Jules-Verne à Marseille</i>	147
Yaacov KAHANOV, <i>The Ma'agan Mikhael ship (Israël): a comparative study of its hull construction</i>	155
Honor FROST, <i>Simulated clinkers in the 3rd century BC Mediterranean</i>	161
J. Richard STEFFY, <i>Seldom discussed features of ancient and medieval ship construction</i>	165
Damian M. GOODBURN, <i>Romano-Celtic boatbuilding and the romanisation of landscape and boatbuilding practice</i>	171
Edwin and Joyce GIFFORD, <i>The sailing characteristics of Saxon ships</i>	177
Gillian HUTCHINSON, <i>Bayonne and beyond: pivotal points in the transmission of medieval shipbuilding technology</i>	185
Furio CICILLOT, <i>The Genoese cocha</i>	191
Christiane VILLAIN-GANDOSI, <i>À propos du thème de la construction de l'arche de Noé à travers l'iconographie médiévale</i>	195
Éric RIETH, <i>L'épave du caboteur de Culip VI (Catalogne, Espagne): un témoignage du début du XIV^e siècle d'une conception reposant sur la méthode du maître-gabarit et de la tablette</i>	205
Brad LOEWEN, <i>The morticed frames of XVIth century Atlantic ships and the « madeiras da conta » of Renaissance texts</i>	213
André W. SLEESWYK, <i>Carvel-planking and carvel ships in the North of Europe</i>	223
Lucien BASCH, <i>La dernière galère: la Kadirga au musée de la Marine d'Istanbul</i>	229
Michel L'HOUE, <i>À l'aube de la construction navale espagnole en Asie: le San Diego (1600)</i>	237
Michel L'HOUE et Elisabeth VEYRAT, <i>Les épaves de la bataille de la Hougue (Manche): l'art de bâtir les vaisseaux sous Louis XIV</i>	243

Michel DAEFFLER, <i>La conception des formes de carène sur les galères de la fin du XVII^e siècle</i>	253
Marion DELHAYE, <i>Quelques remarques sur la construction française des chébecs entre la fin du XVIII^e et le début du XIX^e siècle</i>	259

Troisième partie

Ethnographie navale : origine européenne des embarcations locales d'Amérique du Nord

Carl Olof CEDERLUND, <i>Structures and vessels for transport in early Swedish iron production. A proposal for Swedish-American research cooperation</i>	265
Michael B. ALFORD, <i>Tracing colonial carolina boats to their European roots</i>	273
Mark M. NEWELL, <i>History and design research on Eastern American mountain boats: experimental archaeology on the Savannah river</i>	281
Allen R. SALTUS Jr., <i>Historical and archaeological resources value of abandon watercraft in inland waters</i>	287
Benjamin A. G. FULLER, <i>Towards the systematic investigation of European origins of North American watercraft</i>	295

Quatrième partie

Découvertes et recherches récentes

Serge XIMÉNÈS et Martine MOERMAN, <i>Fouille de l'épave de la calanque de l'Âne (Marseille)</i>	299
Frédéric GUIBAL, <i>Dendrochronologie des épaves de navires antiques de Méditerranée</i>	303
Nergis GÜNSENIN, <i>Récents découvertes sur l'île de Marmara (Proconnèse) à l'époque byzantine: épaves et lieux de chargement</i>	309
Richard BARKER, <i>A pre-history of the dry-dock: the gates at Portsmouth, 1496</i>	317
Edoardo RICCARDI, <i>Recent developments in shell-first construction: the Maldives today</i>	323
Ole CRUMLIN-PEDERSEN, <i>A new centre for maritime archaeology in Denmark</i>	327